





Daniel Piršc is a leading Czech designer in the field of porcelain. Mr. Piršc finished his studies at the Academy of Arts, Architecture and Design in ceramics and porcelain. Since 2005, he has his own studio called PIRSC PORCELAIN in Mikulov, Czech Republic. At the same time, he is the head of the Ceramics and Porcelain Studio at the Academy of Fine Arts and Design in Bratislava.

He participates in prestigious exhibitions and presentations of modern design in the Czech Republic and abroad.

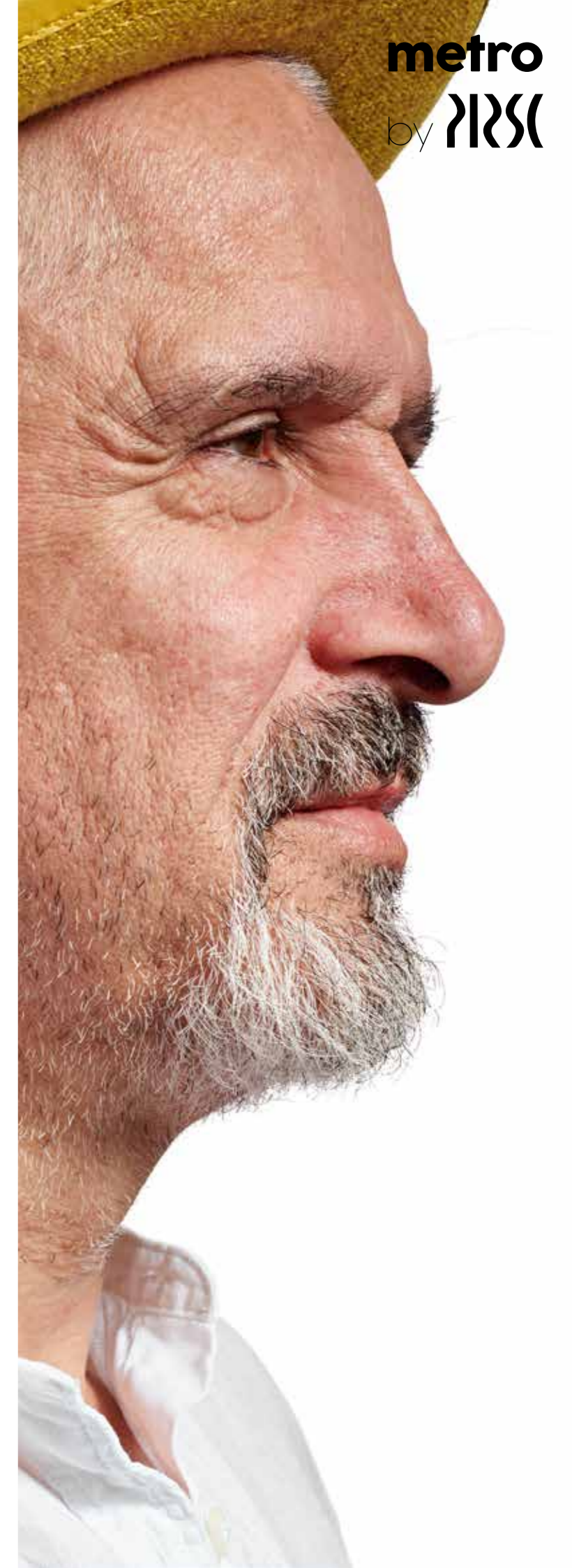
In his art-design work, Mr. Piršc tries to find new uses of porcelain as a luxurious material not only for dining but also for interior decor, interior architecture and objects for a more demanding clientele. Quality, production methods, innovative technology and exceptional design make Mr. Piršc a true master of his craft on the domestic market as well as on foreign markets.

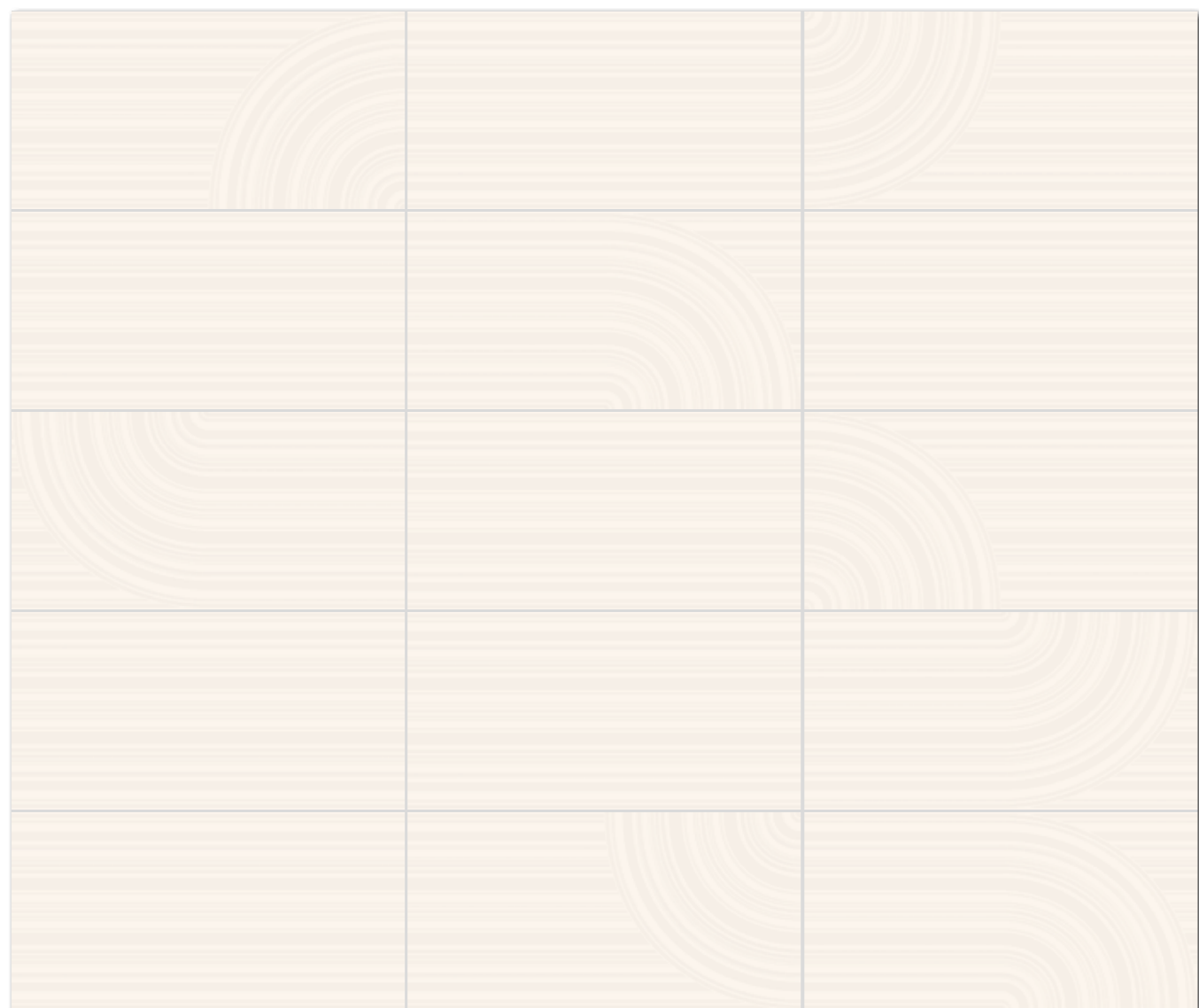


Daniel Piršc je přední český designér v oblasti porcelánu. Vystudoval Vysokou školu uměleckoprůmyslovou, Ateliér keramiky a porcelánu. Od roku 2005 má vlastní studio PIRSC PORCELAIN v Mikulově na Jižní Moravě, současně vede Ateliér keramiky a porcelánu na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Bratislavě.

Pravidelně se účastní prestižních výstav a prezentací současného designu v Čechách i zahraničí.

Ve své art-designové tvorbě hledá Piršc nové využití porcelánu jako luxusního materiálu nejen pro stolování, ale i pro dekor interiéru, interiérové architektury a objektů pro náročnější klientelu. Kvalita, přístup, inovativní technologické zpracování a vyjimečný design dělá z Daniela Piršče na českém i zahraničním trhu skutečného mistra řemesla.

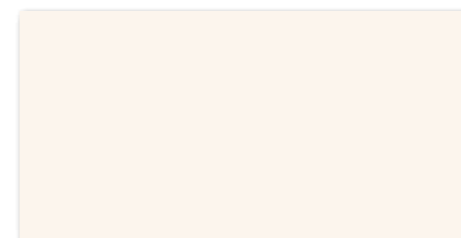




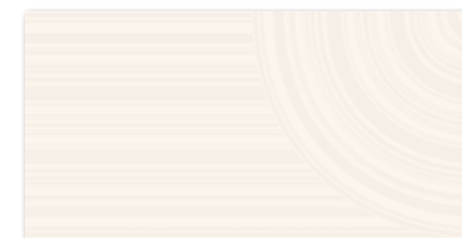
Všechny výrobky celé série vykazují odchylky odstínové diference V1 | V2. | All products of the entire batch show deviations in shade difference V1 | V2.

Před pokládkou doporučujeme jednotlivé obkladové prvky vybírat z několika kartonů a výslednou plochu komponovat podle inspirativní fotodokumentace z katalogů RAKO případně z webových stránek [www.rako.cz](http://www.rako.cz). Žádoucí je kombinace všech jednotlivých designů obkladových prvků včetně jejich natáčení o 180° tak, aby bylo dosaženo vyváženého vzhledu obkládané plochy.

Before laying the tiles, we suggest you select from several cartons and arrange them as illustrated in the inspiration photo documentation in RAKO catalogues or website [www.rako.eu](http://www.rako.eu), and mix the tiles to achieve the required result including turning them by 180°.



WAKV4652  
○ 86 l m<sup>2</sup>  
mat | matt | ■ V1  
slonová kost | ivory



WAKV4650\*  
○ 86 l m<sup>2</sup>  
matlesk | mattglossy | ■ V2  
slonová kost | ivory



WAKV4651\*  
○ 86 l m<sup>2</sup>  
matlesk | mattglossy | ■ V2  
černá | black

