

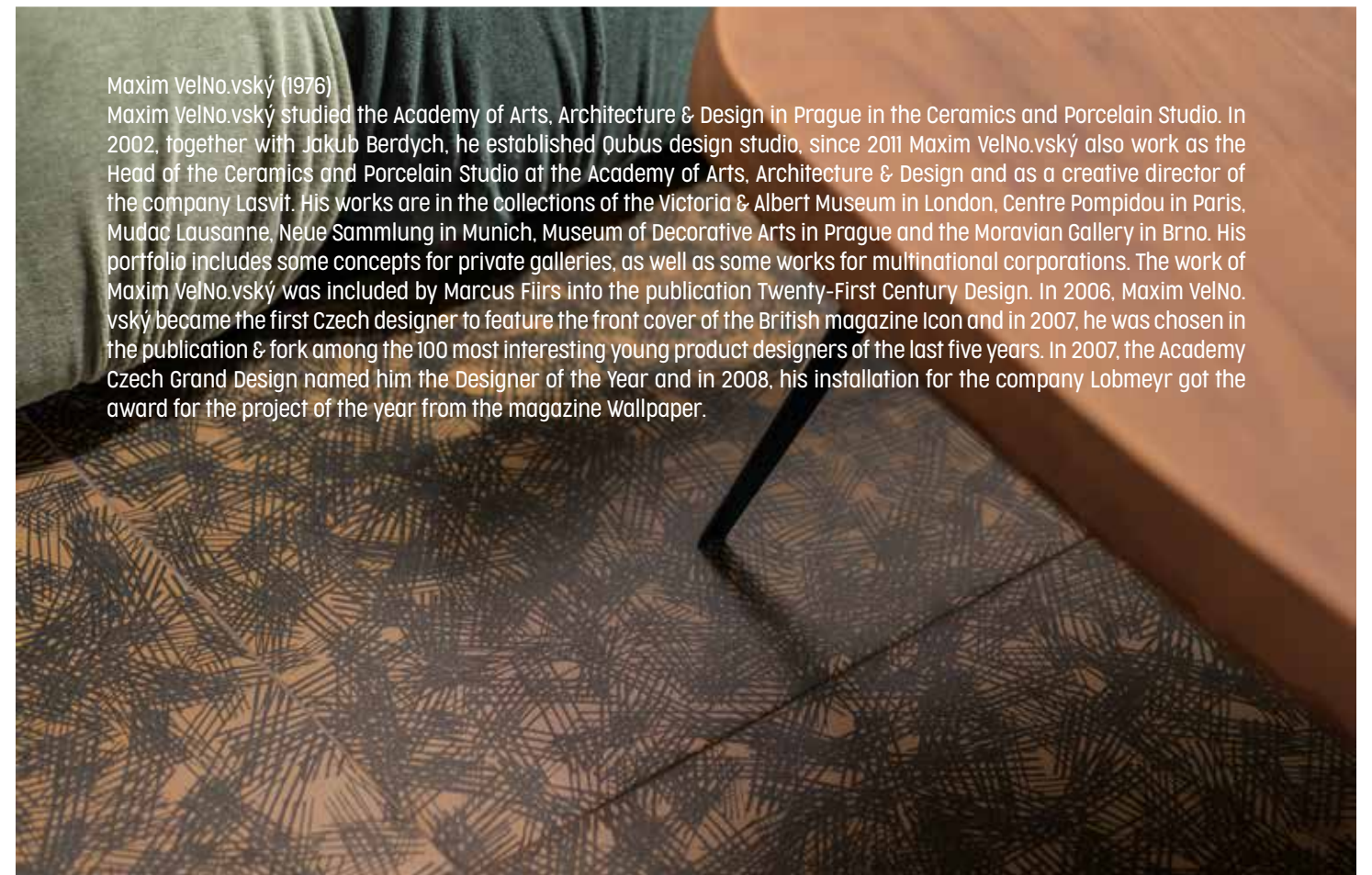


Maxim VelNo.vský (1976)

Maxim VelNo.vský absolvierte die Akademie für Kunst, Architektur und Design Prag im Porzellan und Keramikdesignatelier. Im Jahr 2002 hat er mit Jakub Berdych das Qubus Designstudio gegründet, ab 2011 arbeitet er als Leiter des Ateliers der Keramik und Porzellan an der Akademie für Kunst, Architektur und Design Prag und als Kreativleiter der Gesellschaft Lasvit. Seine Werke befinden sich in den Sammlungen des Victoria & Albert Museums in London, Centre Pompidou in Paris, Mudac Lausanne, Neue Sammlung in München, Kunstgewerbemuseum in Prag und in der Mährischen Galerie in Brunn. Sein Portfolio enthält Konzepte für private Galerien, ebenso wie Werke für transnationale Korporationen. Das Werk von Maxim VelNo.vský wurde bei Marcus Fairs in die Publikation Twenty-First Century Design eingefügt. Im Jahr 2006 ist Maxim VelNo.vský als der erste Tschechische Designer auf der Titelseite der britischen Zeitschrift Icon erschienen und im Jahr wurde er in der Publikation & fork unter 100 der interessantesten jungen Produktdesigners der letzten fünf Jahren gewählt. Im Jahr 2007 wurde er bei der Akademie Czech Grand Design zum Designer des Jahres gewählt und im Jahr 2008 hat seine Installation für die Gesellschaft Lobmeyr von der Zeitschrift Wallpaper Wallpaper die Schätzung Auftrag des Jahres bekommen.

Maxim VelNo.vský (1976)

Maxim VelNo.vský studied the Academy of Arts, Architecture & Design in Prague in the Ceramics and Porcelain Studio. In 2002, together with Jakub Berdych, he established Qubus design studio, since 2011 Maxim VelNo.vský also work as the Head of the Ceramics and Porcelain Studio at the Academy of Arts, Architecture & Design and as a creative director of the company Lasvit. His works are in the collections of the Victoria & Albert Museum in London, Centre Pompidou in Paris, Mudac Lausanne, Neue Sammlung in Munich, Museum of Decorative Arts in Prague and the Moravian Gallery in Brno. His portfolio includes some concepts for private galleries, as well as some works for multinational corporations. The work of Maxim VelNo.vský was included by Marcus Fiirs into the publication Twenty-First Century Design. In 2006, Maxim VelNo.vský became the first Czech designer to feature the front cover of the British magazine Icon and in 2007, he was chosen in the publication & fork among the 100 most interesting young product designers of the last five years. In 2007, the Academy Czech Grand Design named him the Designer of the Year and in 2008, his installation for the company Lobmeyr got the award for the project of the year from the magazine Wallpaper.

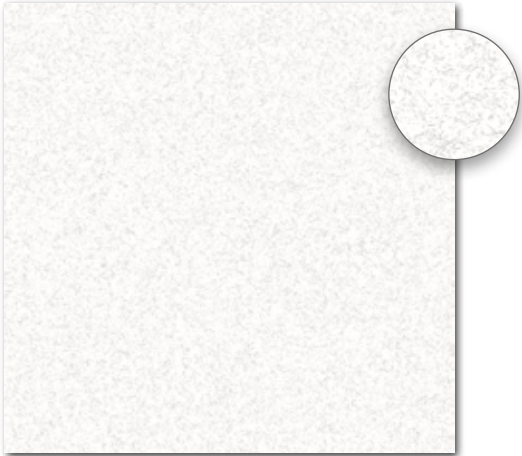




60×60

R10/B

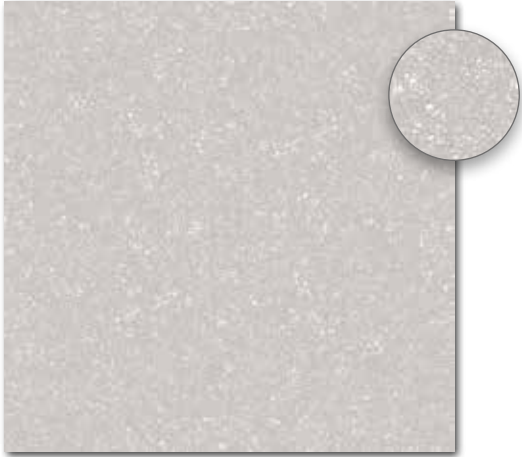




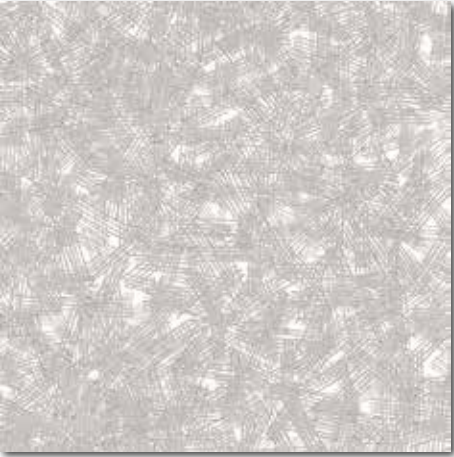
DAK63820
PEI 5  680 l m²
matt |  **V2**
weiß l white



DAK63821
PEI 5  680 l m²
matt |  **V2**
grau l grey



DAK63824
PEI 5  680 l m²
matt |  **V3**
weiß-grau l white-grey



DAK63825
PEI 5  780 l m²
matt |  **V3**
weiß-grau l white-grey

20×20

R10/B





DAK26820
PEI 5  780 l m²
matt |  **V2**
weiß l white



DAK26824
PEI 5  780 l m²
matt |  **V3**
weiß-grau l white-grey



DAK26821
PEI 5  780 l m²
matt |  **V2**
grau l grey



DAK26825
PEI 5  780 l m²
matt |  **V3**
weiß-grau l white-grey



60×60

R10/B





DAK63823
PEI 4  680 l m²
matt |  **V2**
braun l brown



DAK63822
PEI 4  680 l m²
matt |  **V2**
schwarz l black



DAK63826
PEI 4  680 l m²
matt |  **V3**
braun-schwarz l brown-black



DAK63827
PEI 4  680 l m²
matt |  **V3**
braun-schwarz l brown-black



DAK26822
PEI 4  780 l m²
matt |  **V2**
schwarz l black



DAK26826
PEI 4  780 l m²
matt |  **V3**
braun-schwarz l brown-black



DAK26823
PEI 4  780 l m²
matt |  **V2**
braun l brown



DAK26827
PEI 4  780 l m²
matt |  **V3**
braun-schwarz l brown-black

20×20

R10/B



30×60

R10/B

 **V2**

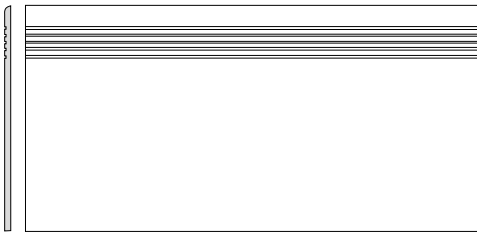


60×9,5





DSAS4820 weiß l white
DSAS4821 grau l grey
DSAS4822 schwarz l black
DSAS4823 braun l brown
 180 l St
matt



DCPSE820 weiß l white
DCPSE821 grau l grey
DCPSE822 schwarz l black
DCPSE823 braun l brown
PEI 4-5  270 l St
matt

Produkt product												
Bodenfliese l floor tile	60×60	598×598×10	EN 14411 - G Bla	3	2,8	1,08	32	34,56	23,7	21,9	782	
Bodenfliese l floor tile	20×20	197×197×10	EN 14411 - G Bla	23	25	0,92	57	52,44	20,1	21,9	1 174	
Stufe l step tile	30×60	298×598×10	EN 14411 - G Bla	6	5,6	1,08	-	-	23,7	21,9	-	
Socket l skirting plinth	60×9,5	598×95×10	EN 14411 - G Bla	13	17,5	0,74	-	-	16,2	21,9	-	